

sidesign



brand by **side**[®]

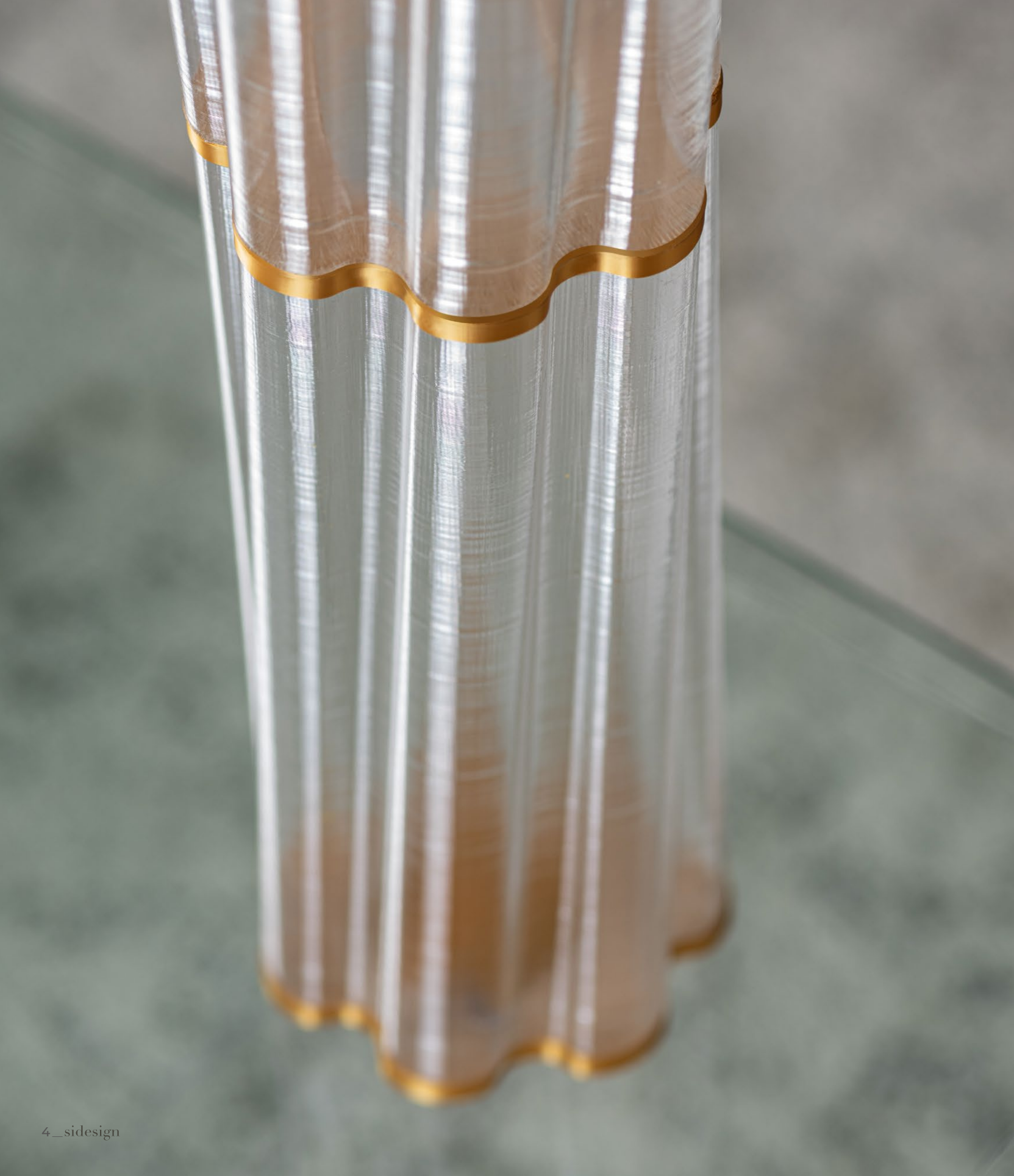
“The best way to predict the future is to design it.”

Richard Buckminster Fuller

ZERO
collection

sidesign

ZERO
collection
2026



ZERO

collection

ZERO. La luce che ridisegna il futuro

Con la collezione Zero, Side si prepara a riconquistare un ruolo di primo piano nel mondo dell'illuminazione architettonale e decorativa.

Otto nuove famiglie di prodotti ampliano in modo audace e innovativo la gamma, nel pieno rispetto della nostra storia e della nostra identità. Questa collezione nasce con un obiettivo chiaro: esplorare nuovi mercati fino ad oggi non presidiati, portando la nostra esperienza nell'universo dell'interior design.

L'ospitalità, la ristorazione, gli uffici di rappresentanza e il residenziale di fascia medio-alta sono solo alcuni degli ambiti in cui SIDE vuole diventare un punto di riferimento, offrendo soluzioni illuminotecniche che coniugano estetica e funzionalità.

Il nostro pubblico è in costante evoluzione: architetti, designer, prescrittori e privati esigenti, tutti accomunati da una ricerca estetica sofisticata e dall'attenzione alle nuove tecnologie, come la progettazione parametrica. A loro ci rivolgiamo con questa proposta pensata per chi desidera soluzioni innovative, personalizzabili e sempre al passo con i trend.

ZERO. The light that redesigns the future

With the Zero collection, Side is preparing to reclaim a leading role in the world of architectural and decorative lighting.

Eight new product families boldly and innovatively expand the range, while fully respecting our history and identity.

This collection is born with a clear goal: to explore new, previously uncharted markets, bringing our experience into the world of interior design.

Hospitality, catering, offices and mid-to-high-end residential sectors are just a few of the areas where SIDE aims to become a point of reference, offering lighting solutions that combine aesthetics and functionality.

Our audience is constantly evolving: architects, designers, specifiers, and discerning private clients, all united by a sophisticated aesthetic search and attention to new technologies, such as parametric design.

We address them with this proposal, designed for those who seek innovative, customizable solutions that are always in line with trends.

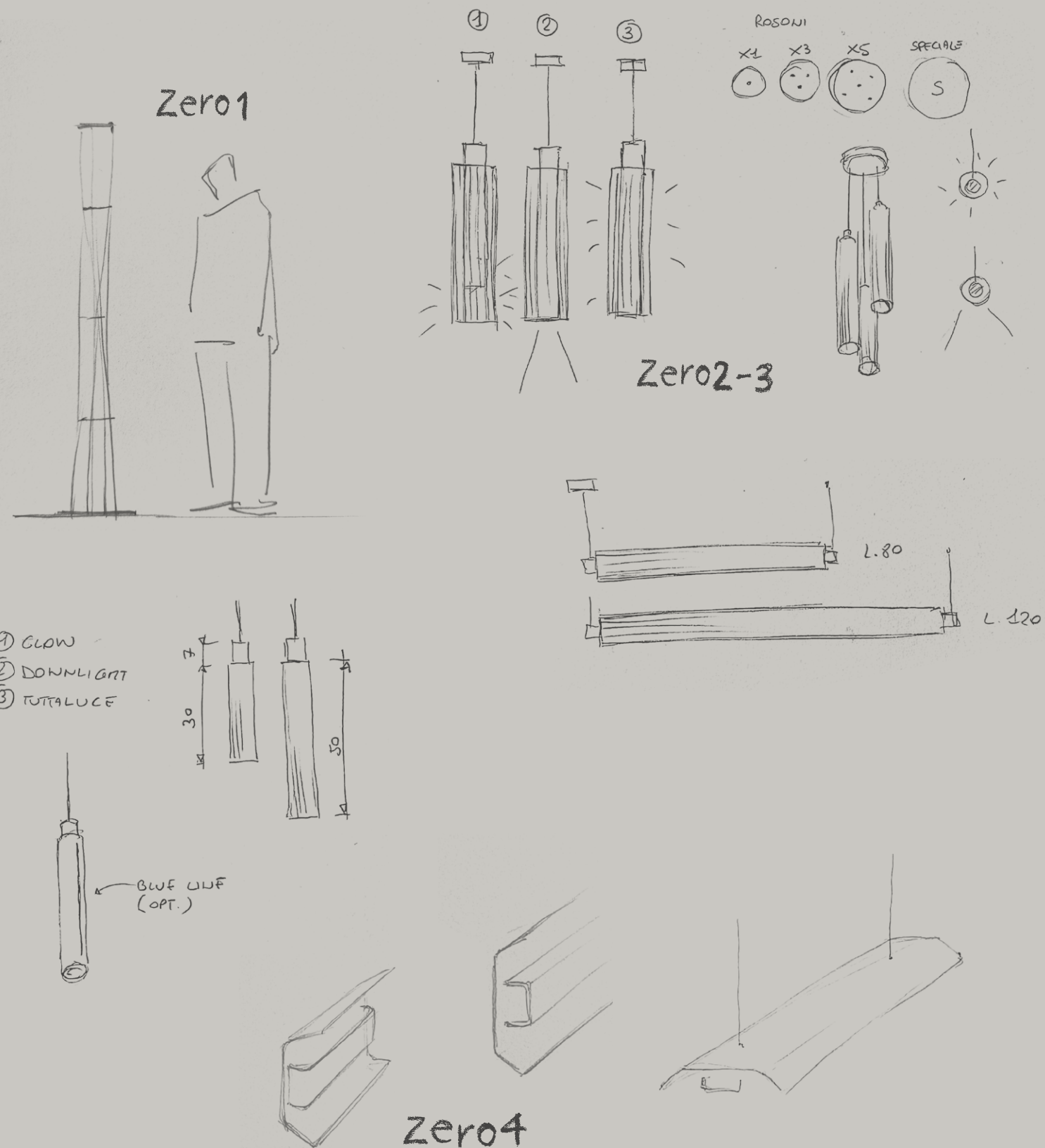


Il nostro sguardo va oltre l'estetica

La sostenibilità è al centro della nostra visione: utilizziamo materiali moderni e riciclabili, adottiamo processi produttivi a basso impatto ambientale e privilegiamo una filiera corta per garantire prodotti facilmente disassemblabili e smaltibili. Zero è sinonimo di accessibilità e raffinatezza. Una collezione che non tradisce l'essenza di Side, ma ne rafforza la missione: offrire soluzioni di alta qualità, dal design complesso e ricercato, senza mai perdere di vista il comfort e la competitività.

Our vision goes beyond aesthetics

Sustainability is at the heart of our philosophy: we use modern, recyclable materials, adopt low environmental impact production processes, and prioritize a short supply chain to ensure products are easily disassembled and recyclable. Zero is synonymous with accessibility and refinement. A collection that stays true to the essence of Side, while strengthening its mission: to offer high-quality solutions with a complex and sophisticated design, without ever losing sight of comfort and competitiveness.



"Illuminare è dare forma all'emozione.

Appartengo a una generazione di designer cresciuta in un'epoca di grandi transizioni e contraddizioni, dove il passato e il futuro si intrecciano continuamente.

La luce è il mio linguaggio, il mezzo con cui trasformo idee in oggetti che cercano di essere al tempo stesso evocativi e concreti. Vedo la bellezza come un'energia primordiale, istintiva, che si avvale della tecnologia come strumento, senza mai lasciarsi dominare da essa.

La mia sfida è rendere magico e desiderabile un oggetto industriale, sottraendolo alla freddezza della pura matematica per restituirgli un'anima. Ogni nuova creazione nasce per sorprendere e affascinare, per dare a chi la sceglie la sensazione che sia sempre stata lì, in attesa di essere scoperta."

"To illuminate is to give shape to emotion.

I belong to a generation of designers who grew up in an era of great transitions and contradictions, where the past and the future are constantly intertwining.

Light is my language, the medium through which I transform ideas into objects that strive to be both evocative and tangible. I see beauty as a primordial, instinctive energy that uses technology as a tool, without ever letting it dominate.

My challenge is to make an industrial object magical and desirable, taking it out of the coldness of pure mathematics and giving it a soul. Every new creation is born to surprise and fascinate, giving those who choose it the feeling that it has always been there, waiting to be discovered."

designer **SIMONE MARIOTTO**



*"Sono cresciuto architetto in un tempo fatto di passaggi delicati e forti contrasti,
dove memoria e visione del futuro convivono e si influenzano a vicenda.
In questo dialogo continuo ho trovato nella luce la mia voce più autentica:
è attraverso di essa che do forma ai miei pensieri, trasformandoli
in oggetti capaci di emozionare senza perdere concretezza.*

*Per me la bellezza è una forza istintiva, quasi primordiale, che nasce prima
di ogni regola e utilizza la tecnologia come alleata, mai come guida assoluta.
Il mio lavoro è una ricerca costante di equilibrio: prendere un oggetto industriale e
liberarlo dalla sua rigidità, togliere freddezza ai numeri per restituirgli calore e anima.*

*Ogni progetto nasce dal desiderio di sorprendere e creare
un legame profondo, offrendo a chi lo incontra la sensazione
familiare e magica di qualcosa che aspettava solo di essere riconosciuto."*

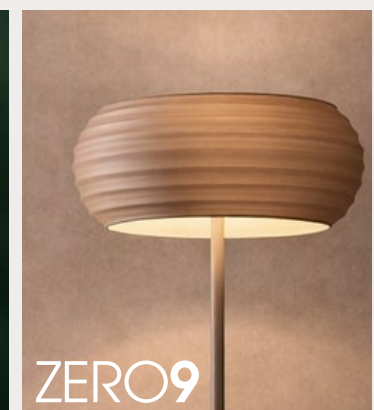
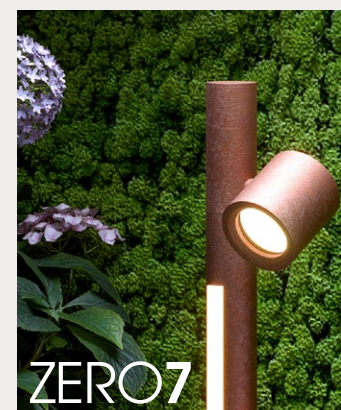
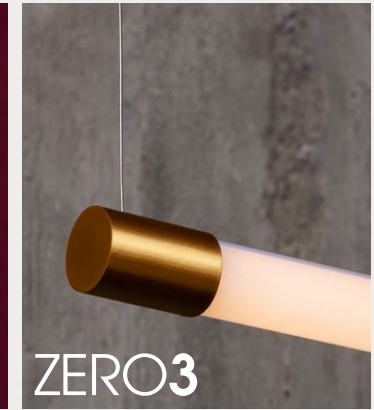
*I grew into architecture in a time shaped by delicate transitions and strong contrasts,
where memory and visions of the future coexist and influence one another.
Within this ongoing dialogue, I found my most authentic voice in light: it is through light
that I give form to my thoughts, transforming them into objects capable of evoking
emotion without losing their sense of substance.*

*For me, beauty is an instinctive, almost primordial force, one that arises before any rule
and uses technology as an ally, never as an absolute guide.
My work is a constant search for balance: taking an industrial object and freeing it from
its rigidity, removing the coldness of numbers to restore warmth and soul.*

*Every project is born from the desire to surprise and to create a deep connection,
offering those who encounter it the familiar and magical feeling of something
that was simply waiting to be recognized.*

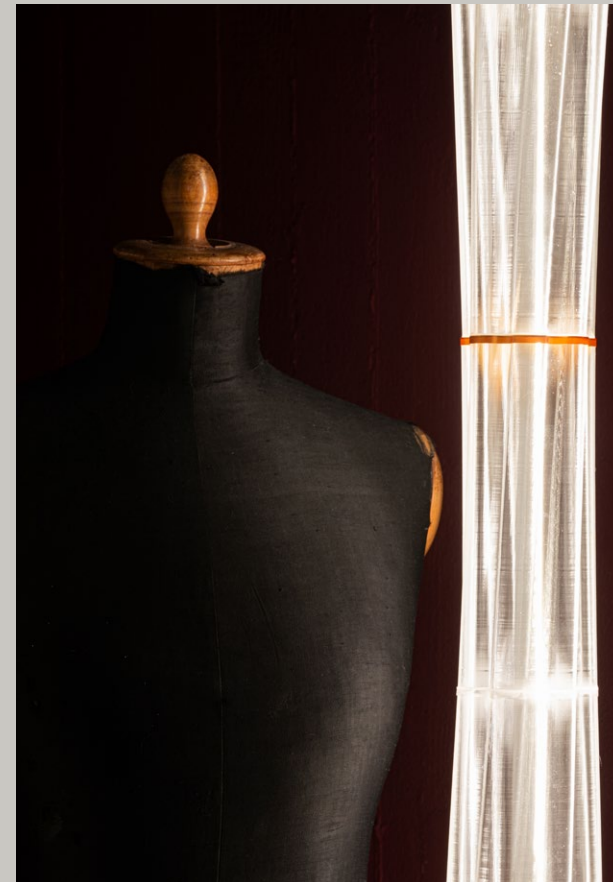
designer **CLAUDIO BATTAGLIA**

ZERO
collection





ZERO1





ZERO1

UN NUOVO MODO DI PENSARE IL DESIGN

Un sistema sofisticato che ridefinisce l'eleganza attraverso una collezione di lampade da terra, da tavolo e a sospensione.

Grazie alla sua struttura modulare, offre infinite possibilità di composizione, adattandosi armoniosamente a qualsiasi ambiente.

Linee sinuose e superfici complesse prendono vita attraverso le più avanzate tecnologie di stampa 3D, coniugando raffinatezza e la magia di una luce scultorea.

Ogni elemento è realizzato con materiali riciclati e riciclabili, garantendo un ciclo di vita sostenibile e zero sprechi.

All'esclusività del design si unisce la flessibilità di una produzione just in time, con soluzioni personalizzate su richiesta, per soddisfare ogni esigenza con precisione e unicità.

A NEW WAY OF THINKING ABOUT DESIGN

A sophisticated system that redefines elegance through a collection of floor, table and pendant lamps.

Thanks to its modular structure, it offers endless possibilities for composition, adapting harmoniously to any environment.

Sinuous lines and complex surfaces come to life through the most advanced 3D printing technologies, combining refinement and the magic of sculptural light.

Each element is made from recycled and recyclable materials, ensuring a sustainable life cycle and zero waste.

The exclusivity of design is combined with the flexibility of just-in-time production, with customized solutions on demand, to meet every need with precision and uniqueness.

PIANTANA - FLOOR LAMP



H. 1800mm - ø 120mm

ZERO1

- Materiale

Piantana:

PETG trasparente stampato in 3D.
Particolari in ottone e base in ferro naturale.
Struttura interna in alluminio e policarbonato.
Incluso telecomando a batteria RF.
Driver remoto, alimentazione a spina.

Tavolo:

PETG trasparente stampato in 3D,
Base e copertura in ottone naturale.
Ricarica tramite cavo USB-C IN.
Batteria integrata li-po 3000mA.
Autonomia minima: 7h.
Dimmerabile touch.

Forme e materiali su richiesta.

- Material

Floor lamp:

3D-printed transparent PETG.
Brass details and natural iron base.
Internal structure in aluminum and polycarbonate.
RF battery-powered remote control included.

Table lamp:

3D-printed transparent PETG.
Base and top cover in natural brass.
Charging via USB-C IN cable.
Integrated Li-Po battery, 3000 mA.
Minimum autonomy: 7 hours.
Touch dimmable.

Custom shapes and materials available on request.

D1300-2700	Piantana Floor lamp	48W	3000lm	24V	2700K	IP20
D1320-LBC	Tavolo Table	3W	300lm	24V	3000K	IP20



TAVOLO - TABLE

H. 280mm - ø 95mm

ZERO1



designer Simone Mariotto



ZERO2





ZERO2

LUCE ESSENZIALE, ELEGANZA SENZA ECCESSI

Un sistema di elementi luminosi modulari, raffinato nella sua semplicità. Pochi componenti, infinite possibilità: linee pulite e materiali di qualità, selezionati per il loro basso impatto ambientale, danno vita a un design che unisce equilibrio e versatilità. Grazie agli accessori, ogni composizione si adatta con naturalezza a qualsiasi ambiente, dalla dimora privata fino a hotel, ristoranti e spazi di rappresentanza. Le dimensioni variano con armonia, passando dal più raccolto e intimo al più scenografico e imponente. Un approccio essenziale che non solo valorizza la forma e la funzione, ma ottimizza anche la produzione, riducendo sprechi e complessità senza rinunciare allo stile.

ESSENTIAL LIGHT, ELEGANCE WITHOUT EXCESS

A system of modular lighting elements, refined in its simplicity. Few components, infinite possibilities: clean lines and quality materials, selected for their low environmental impact, create a design that combines balance and versatility. Thanks to the accessories, each composition adapts naturally to any environment, from the private home to hotels, restaurants and representative spaces. Sizes vary harmoniously, going from the most cozy and intimate to the most scenic and imposing. An essential approach that not only enhances form and function, but also optimizes production, reducing waste and complexity without sacrificing style.

ZERO2





ZERO2



ZERO2



ZERO2



ZERO2

ROSONE - CANOPY



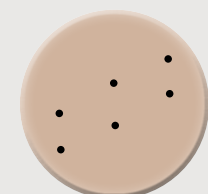
X1
Ø 70mm
H. 20mm



X3
Ø 120mm
H. 20mm



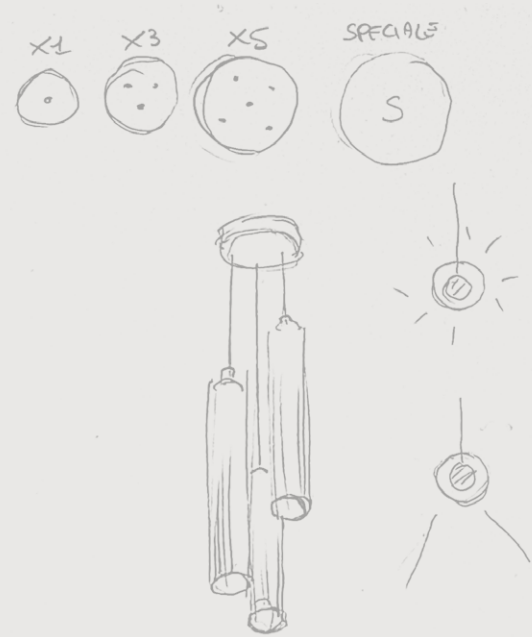
X5
Ø 200mm
H. 20mm



S
Speciale - Special

I corpi luminosi giocano nello spazio, creando movimento e trasformazione grazie ad un semplice accessorio.

The light fixtures play in space, creating movement and transformation thanks to a simple accessory.



ZERO2



PARETE
WALL



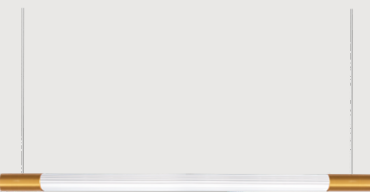
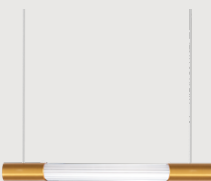
H. 500 - 900mm
ø 40mm

SOSPENSIONE
SUSPENSION



H. 500 - 900mm
ø 40mm

SOSPENSIONE
SUSPENSION



L. 500 - 900mm
ø 40mm

ZERO2

Materiale
Vetro trasparente rigato,
elementi acciaio verniciato, colore Gold matt.
Driver integrato 24Vdc.

Material
Striped transparent glass,
Painted steel elements in a Gold matt color.
Integrated driver: 24Vdc.

PARETE - WALL						
D1350-LBC-500-P	H. 500mm	7W	525lm	24V	3000K	IP40
D1350-LBC-900-P	H. 900mm	11,6W	1500lm			

SOSPENSIONE VERTICALE - VERTICAL SUSPENSION						
D1350-LBC-500-S	H. 500mm	8,1W	902lm	24V	3000K	IP40
D1350-LBC-900-S	H. 900mm	16,5W	1855lm			

SOSPENSIONE ORIZZONTALE - ORIZONTAL SUSPENSION						
D1355-LBC-500-S-O	H. 500mm	6,6W	707lm	24V	3000K	IP40
D1355-LBC-900-S-O	H. 900mm	15,2W	1684lm			

ZERO2



designer **Simone Mariotto**



ZERO3

VERSATILITÀ LUMINOSA, ELEGANZA ESSENZIALE

Una serie di apparecchi lineari per l'illuminazione, progettati per offrire soluzioni compositive flessibili, sia a parete che a sospensione.

La combinazione di semplicità e robustezza costruttiva si unisce a un'estetica pulita ed elegante, perfetta per ambienti diversi.

Ideale per il settore hospitality, uffici e spazi pubblici, Zero3 si adatta con naturalezza anche agli ambienti domestici, garantendo un'illuminazione raffinata e funzionale.

Pensato come il fratello più essenziale e resistente di Zero2, si rivolge a un pubblico che predilige la sostanza e la semplicità delle forme, senza rinunciare allo stile.

LUMINOUS VERSATILITY, ESSENTIAL ELEGANCE

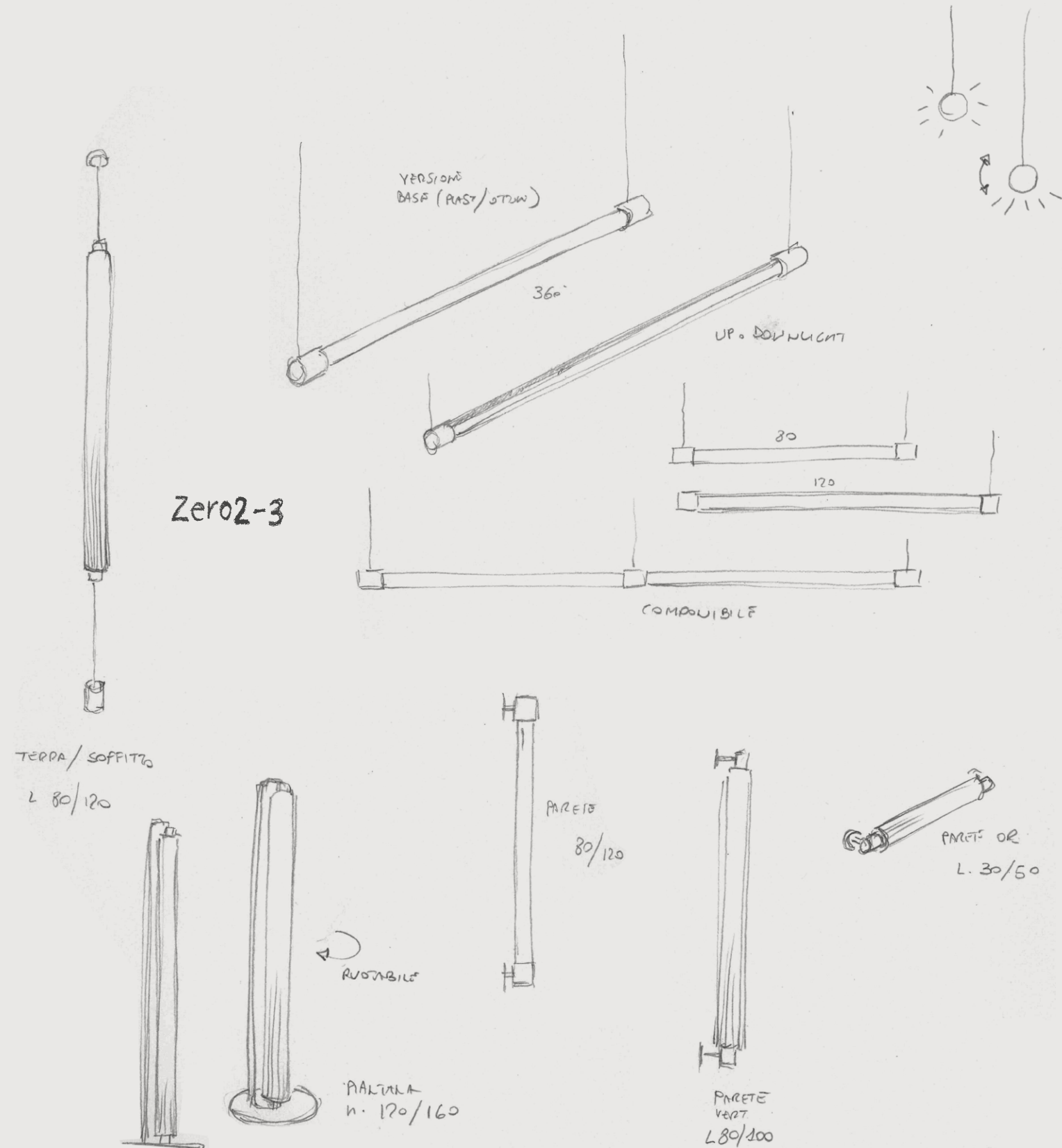
A series of linear lighting fixtures designed to offer flexible modular solutions, both wall-mounted and suspended.

The combination of simplicity and robust construction is combined with a clean and elegant aesthetic, perfect for a number of different environments.

Ideal for hospitality, offices and public spaces, Zero3 also adapts naturally to domestic environments, providing refined and functional lighting.

Designed as the more essential and durable brother of Zero2, it is aimed at an audience that prefers substance and simplicity of form, without sacrificing style.

ZERO3



ZERO3



PARETE
WALL



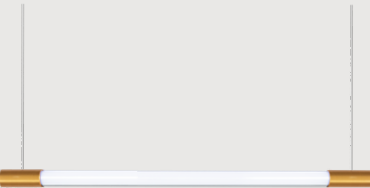
H. 500 - 900mm
ø 40mm

SOSPENSIONE
SUSPENSION



H. 500 - 900mm
ø 40mm

SOSPENSIONE
SUSPENSION



L. 500 - 900mm
ø 40mm

ZERO3

Materiale	Polycarbonato, elementi acciaio verniciato in Gold matt Driver integrato 24Vdc.
Material	Polycarbonate, painted brass elements in a Gold matt color. Integrated driver: 24Vdc.

PARETE - WALL				24V	3000K	IP40
D1400-LBC-500-P	H. 500mm	7W	525lm			
D1400-LBC-900-P	H. 900mm	11,6W	1500lm			

SOSPENSIONE VERTICALE - VERTICAL SUSPENSION				24V	3000K	IP40
D1400-LBC-500-S	H. 500mm	8,1W	902lm			
D1400-LBC-900-S	H. 900mm	16,5W	1855lm			

SOSPENSIONE ORIZZONTALE - ORIZONTAL SUSPENSION				24V	3000K	IP40
D1400-LBC-500-S-O	H. 500mm	6,6W	707lm			
D1400-LBC-900-S-O	H. 900mm	15,2W	1684lm			

ZERO3



designer Simone Mariotto



ZERO4





ZERO4

SEMPLICITÀ CHE ILLUMINA CON STILE

Una collezione di apparecchi a parete e a sospensione dal design essenziale e moderno, perfetta per ambienti diversi: dagli uffici agli hotel, fino agli spazi residenziali dal carattere minimal ma curato nei dettagli.

Due fogli di alluminio o ottone si incontrano con sinuose pieghe, dando vita a una forma armoniosa ed elegante. Superfici pulite e plastiche creano un oggetto senza tempo, capace di integrarsi con discrezione in ogni ambiente senza mai stancare lo sguardo.

La luce morbida e avvolgente illumina lo spazio con garbo, assicurando un comfort visivo ottimale.

Inoltre, il prodotto è completamente personalizzabile nei colori e nelle grafiche: una soluzione ideale per hotel e spazi contract, dove, ad esempio, le applique possono essere personalizzate con il numero della camera sul pannello frontale.

SIMPLICITY THAT ILLUMINATES WITH STYLE

A collection of wall and pendant fixtures with an essential and modern design, perfect for different environments: from offices to hotels, to residential spaces with a minimal but carefully designed character.

Two sheets of aluminium or brass meet with sinuous folds, creating an harmonious and elegant shape.

Clean and plastic surfaces create a timeless object, able to integrate discreetly into any environment without ever tiring the eye.

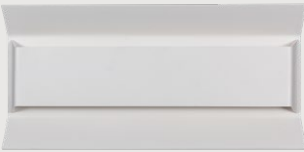
The soft, enveloping light gracefully illuminates the space, ensuring optimal visual comfort.

In addition, the product is fully customizable in colours and graphics: an ideal solution for hotels and contract spaces, where, for example, wall sconces can be personalized with the room number on the front panel.

PARETE
WALL



300 x 300mm



600 x 300mm



900 x 300mm

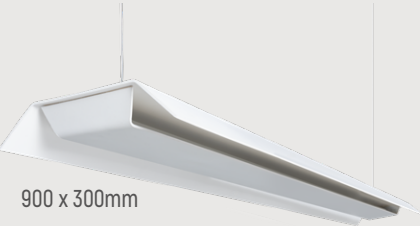
SOSPENSIONE
SUSPENSION



300 x 300mm



600 x 300mm



900 x 300mm

ZERO4

Materiale	Struttura in alluminio ossidato satinato verniciato Ral 9010 A richiesta: Colori alluminio satinato e Gold Matt Nella versione sospensione Kit incluso. Driver integrato 24V.
Material	Structure in satin anodized aluminum, painted RAL 9010. On request: satin aluminum colors and Gold Matt. In the suspended version, the kit is included. Integrated 24V driver

PARETE - WALL						
D1450-LBC	300x300mm	10W	1058lm	24V	3000K	IP20
D1450-LBN		10W	1136lm		4000K	
D1460-LBC	600x300mm	25W	2678lm	24V	3000K	IP20
D1460-LBN		25W	2866m		4000K	
D1490-LBC	900x300mm	39W	4292lm	24V	3000K	IP20
D1490-LBN		39W	4616lm		4000K	

SOSPENSIONE - SUSPENSION						
D1450-LBC-S	300x300mm	10W	1058lm	24V	3000K	IP20
D1450-LBN-S		10W	1136lm		4000K	
D1460-LBC-S	600x300mm	25W	2678lm	24V	3000K	IP20
D1460-LBN-S		25W	2866m		4000K	
D1490-LBC-S	900x300mm	39W	4292lm	24V	3000K	IP20
D1490-LBN-S		39W	4616lm		4000K	



designer **Simone Mariotto**



ZERO5

GEOMETRIE LEGGERE, MINIMALISMO IN LUCE

Una lampada a sospensione dalla forma dinamica e semplice, capace di riempire lo spazio con leggerezza ed eleganza. Il suo design etereo affascina nella sua essenzialità, valorizzando l'ambiente con una presenza discreta ma d'impatto. Grazie alla possibilità di realizzazione in grandi diametri, si adatta perfettamente sia a contesti intimi che a spazi ampi e scenografici, come hall di alberghi, gallerie commerciali, locali di rappresentanza e ambienti dedicati allo svago.

La sua struttura tessile crea ampie superfici sospese che, oltre a donare un effetto visivo armonioso, contribuiscono alla riduzione del riverbero acustico, rendendola ideale anche per ristoranti, sale d'attesa e altri spazi affollati.

Totalmente personalizzabile nelle dimensioni, nelle texture e nelle grafiche, questa lampada unisce estetica e funzionalità in un perfetto equilibrio. L'utilizzo di materiali sostenibili e il design ottimizzato per ridurre i volumi di imballo consentono di abbattere le emissioni di CO₂ durante l'intero ciclo di vita del prodotto.

LIGHT GEOMETRIES, MINIMALISM IN LIGHT

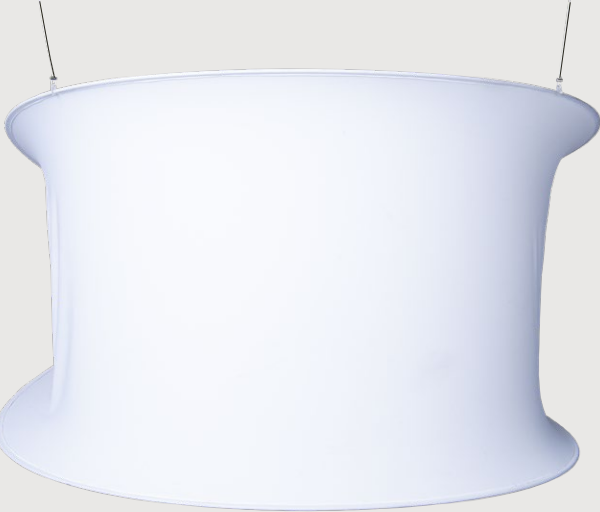
A pendant lamp with a dynamic and simple shape, capable of filling the space with lightness and elegance. Its ethereal design fascinates in its essentiality, enriching the space with a discreet but impactful presence.

Thanks to the possibility of realization in large diameters, it is perfectly suited to both intimate settings and large and scenic spaces, such as hotel lobbies, commercial galleries, representative rooms and environments dedicated to entertainment.

Its textile structure creates large suspended surfaces that not only give a harmonious visual effect but also help reduce acoustic reverberation, making it ideal for restaurants, waiting rooms and other crowded spaces.

Fully customizable in size, textures and graphics, this lamp combines aesthetics and functionality in a perfect balance. The use of sustainable materials and the design optimized to reduce packaging volumes allow for lower CO₂ emissions throughout the product's life cycle.

SOSPENSIONE
SUSPENSION



H. 500mm
ø 1500mm

ZERO5

- Materiale

Struttura in fibra di carbonio e diffusore in tessuto elasticizzato

Abbinabile a diversi corpi luminosi (es BIG e STARGATE).
- Sorgente luminosa Led

variante 1500mm: 54W, Driver 24V nel rosone
- Temperatura di colore

3000K o 4000K (altre su richiesta)

- Material

Structure in carbon fiber and diffuser in stretch fabric

Compatible with various lighting fixtures (e.g., BIG and STARGATE).
- LED light source

Variant 1500mm: 54W, 24V Driver in the ceiling rose
- Color temperature

3000K or 4000K (other options available upon request)

designer Simone Mariotto





ZERO6





ZERO6

LA LUCE CHE DANZA TRA NATURA E DESIGN

Un prodotto che rompe con la tradizione rigorosa dell'outdoor Side, portando freschezza, leggerezza ed eleganza. Ispirata alle forme della natura, Zero6 è una famiglia di lampade a stelo declinate in due varianti, pensate per illuminare con stile sia gli spazi outdoor che indoor. Zero6 è la magia di un bagliore che accarezza la vegetazione di notte e, al tempo stesso, un elemento decorativo che arricchisce giardini, terrazze e ambienti interni con le sue forme sinuose e scultoree. La versione outdoor, realizzata in alluminio, è resistente e versatile, perfetta anche per interni dal carattere contemporaneo. La variante indoor, invece, prende vita in un elegante ottone naturale, introducendo un tocco raffinato e inedito nel mondo dell'illuminazione. Dalla grazia di un grande vaso alla presenza scenografica di una fioriera imponente, Zero6 si muove con armonia tra spazi interni ed esterni, regalando un'atmosfera poetica che richiama la freschezza della primavera, anche nelle notti più fredde dell'inverno.

LIGHT DANCING BETWEEN NATURE AND DESIGN

A product that breaks with the strict tradition of SIDE's outdoor collection, bringing freshness, lightness and elegance. Inspired by the forms of nature, Zero6 is a family of free-standing lamps declined in two variants, designed to stylishly illuminate both outdoor and indoor spaces. Zero6 is the magic of a glow that caresses vegetation at night and, at the same time, a decorative element that enriches gardens, terraces and indoor spaces with its sinuous and sculptural forms. The outdoor version, made of aluminium, is durable and versatile, also perfect for interiors with a contemporary character. The indoor variant, on the other hand, comes to life in elegant natural brass, introducing a refined and novel touch to the world of lighting. From the gracefulness of a large vase to the dramatic presence of an imposing planter, Zero6 moves harmoniously between indoor and outdoor spaces, providing a poetic atmosphere that recalls the freshness of spring, even on the coldest winter nights.

ZERO6



ZERO6



ZERO6



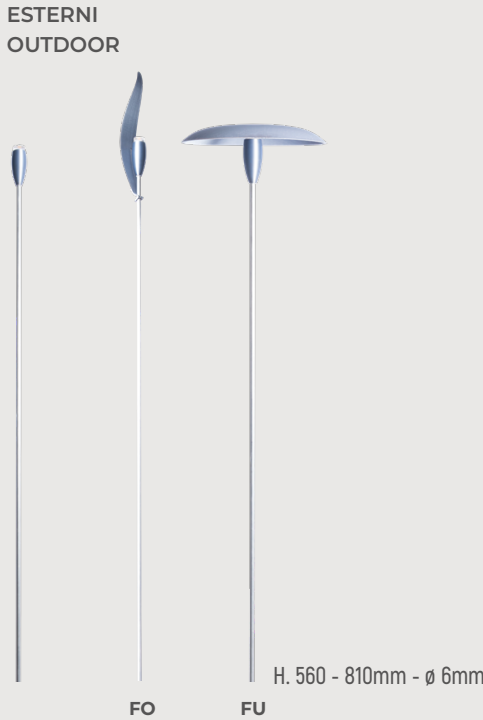


ZERO6

Materiale Corpo alluminio spazzolato, diffusore metacrilato (interni).
Corpo ottone, diffusore metacrilato (esterni).
Driver remoto 24V.
Picchetto incluso.

Material Brushed aluminum body, methacrylate diffuser (indoor).
Brass body, methacrylate diffuser (outdoor).
Remote 24V driver.
Stake included.

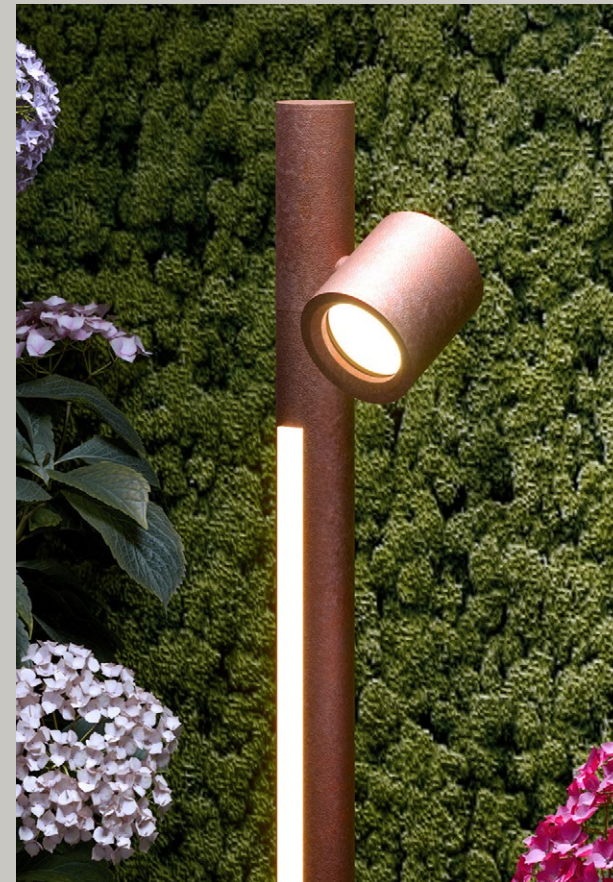
<i>INTERNI - INDOOR</i>						
D1550-LBC-560						
D1550-LBC-560FO	H. 560mm	3W	250lm	24V	3000	IP20
D1550-LBC-560FU						
D1550-LBC-810						
D1550-LBC-810FO	H. 810mm	3W	250lm	24V	3000	IP20
D1550-LBC-810FU						
<i>ESTERNI - OUTDOOR</i>						
D1550-LBC-560						
D1550-LBC-560FO	H. 560mm	3W	250lm	24V	3000	IP20
D1550-LBC-560FU						
D1550-LBC-810						
D1550-LBC-810FO	H. 560mm	3W	250lm	24V	3000	IP20
D1550-LBC-810FU						



designer **Simone Mariotto**



ZERO7





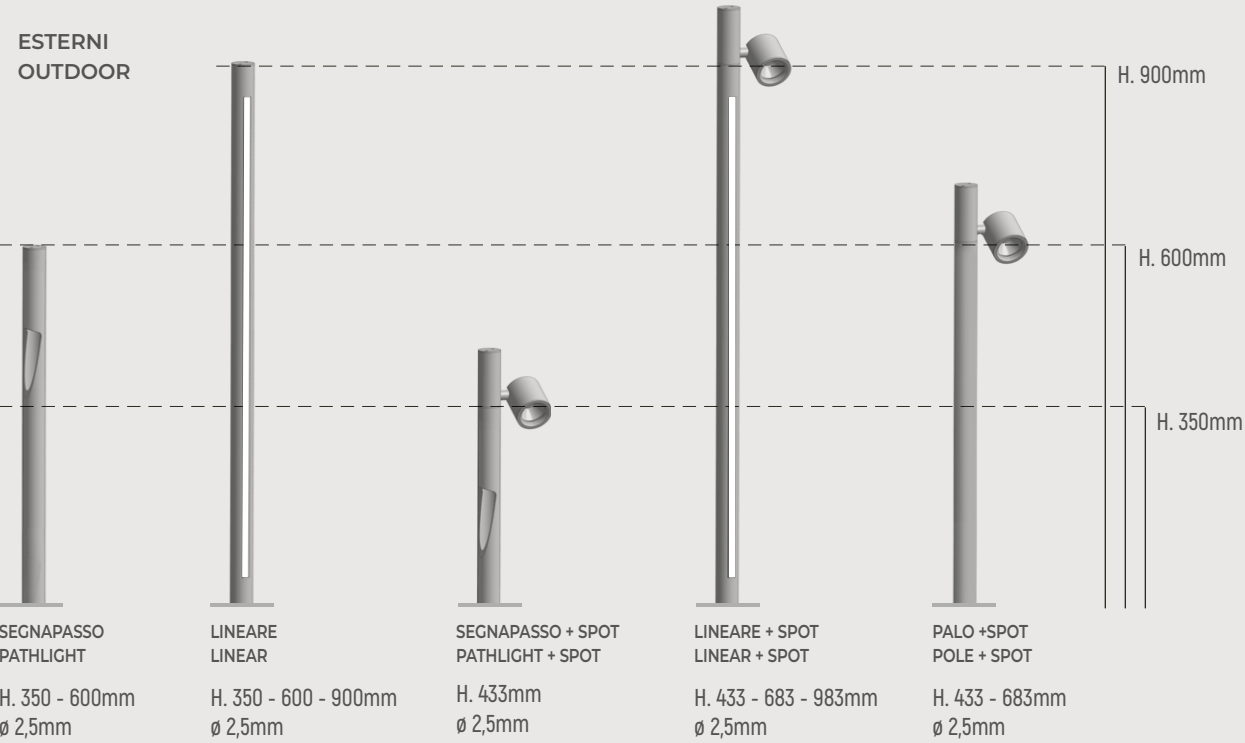
ZERO7

COMBINAZIONE ELEGANTE TRA DESIGN E FUNZIONALITÀ

L'ampia gamma rende il prodotto estremamente versatile e di facile applicazione in ogni tipo di contesto. Tre tipologie di emissione di luce: spot orientabile per accenti di luce orientati su camminamenti o verde circostante; lineare diffusa come segna-passo o come luce di orientamento ed infine una versione con cava luminosa per un caratteristico tocco luminoso nelle aree verdi e di passaggio in ambienti esterni.

ELEGANT COMBINATION OF DESIGN AND FUNCTIONALITY

The wide range makes the product extremely versatile and easy to apply in any context. Three types of light emission: adjustable spot for accent lighting aimed at walkways or surrounding greenery; diffused linear light as step marker or orientation light and finally a version with a hollow-recessed spotlight to add a characteristic luminous touch in green areas and outdoor passageways.



ZERO7

Materiale

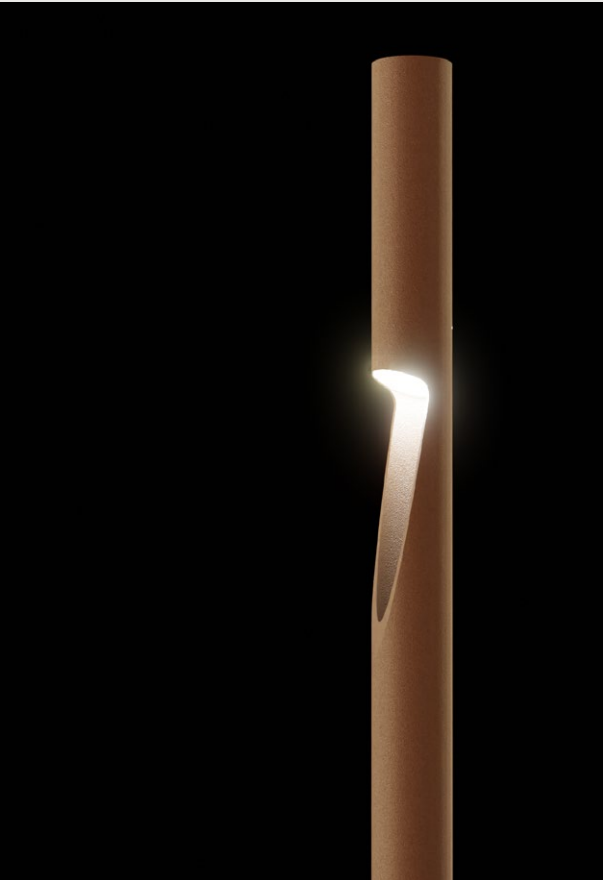
Struttura in alluminio, verniciato Corten.
Spot orientabile a 355° su asse orizzontale.
e da 0° a 90° parallelo all'asta.
Driver remoto 24V.

Material

Structure in aluminum.
Spot: Adjustable 355° on the horizontal axis
and from 0° to 90° parallel to the pole.

SEGNAPASSO - PATHLIGHT						
D1201-LBC	H. 350mm	2W	200lm	24V	3000K	IP65
D1200-LBC	H. 600mm					
LINEARE - LINEAR						
D1220-LBC	H. 350mm	3W	300lm	24V	3000K	IP65
D1225-LBC	H. 600mm	6W	600lm			
D1230-LBC	H. 900mm	9W	900lm			
SEGNAPASSO/ PATHLIGHT + SPOT						
D1205-LBC	H. 433mm	5W	500lm	24V	3000K	IP65
LINEARE/LINEAR + SPOT						
D1240-LBC	H. 433mm	6W	600lm	24V	3000K	IP65
D1245-LBC	H. 683mm	9W	900lm			
D1250-LBC	H. 983mm	12W	1200lm			
PALO/POLE + SPOT						
D1260-LBC	H. 433mm	3W	300lm	24V	3000K	IP65
D1265-LBC	H. 683mm	3W	300lm			

ZERO7



designer Simone Mariotto



ZERO8





ZERO8

LUCE CHE NASCE DAL CAMBIAMENTO

Forme essenziali, linee pure: questo paralume è un equilibrio tra estetica e sostenibilità.

Realizzato in PETG ricavato da plastica riciclata e modellato tramite stampa 3D, trasforma gli scarti in oggetti di luce e significato.

Nella versione da terra (h.180 cm), si completa con basi materiche a scelta: acciaio spazzolato, ottone naturale o pietra naturale.

Nelle versioni a sospensione, con diametro 43 cm o 20 cm, la luce galleggia nello spazio, creando atmosfere leggere e contemporanee.

Ogni paralume è personalizzabile nel colore e nella fantasia, per adattarsi al meglio a ogni ambiente e gusto.

Una scelta che rende ogni pezzo unico, come lo spazio che lo accoglie.

Non è solo un oggetto: è un gesto. Un nuovo modo di vivere la luce, più consapevole, più autentico.

LIGHT BORN FROM CHANGE

Essential forms, pure lines: this lampshade embodies a balance between aesthetics and sustainability.

Made from PETG derived from recycled plastic and shaped through 3D printing, it transforms waste into objects of light and meaning.

In the floor version (H. 180 cm), it is paired with a choice of material bases: brushed steel, natural brass, or natural stone.

In the pendant versions, with diameters of 43 cm or 20 cm, light floats in space, creating light, contemporary atmospheres.

Each lampshade can be customized in color and pattern to best suit any environment and taste—a choice that makes every piece unique, like the space that welcomes it.

It is not just an object: it is a gesture. A new way of living with light, more conscious, more authentic.

ZERO8



PIANTANA
FLOOR LAMP



h 1650mm
ø 418 mm

SOSPENSIONE
SUSPENSION



ø 245 mm



ø 418 mm

ZERO8

Materiale Corpo paralume PETG trasparente stampato in 3D.
TRASPARENTE, NERO, ROSSO, altri colori a richiesta.

Piantana: Base e asta acciaio verniciato.

Sospensione: Rosone nero compreso.

Driver integrato.

Material Lampshade body in transparent 3D-printed PETG.
Available colors: TRANSPARENT, BLACK, RED,
other colors upon request.

Floor lamp: painted steel base and stem.

Pendant version: black ceiling canopy included.

Integrated driver.

PANTANA - FLOOR LAMP

5425-LBC-TR

5425-LBC-NE	H. 1650nmm ø 418mm	23W	1472lm	220-240V (500mA)	3000K	IP20
5425-LBC-RO						

5425-LBC-TR

5425-LBC-NE	H. 1650nmm ø 418mm	23W	1660lm	220-240V (500mA)	4000K	IP20
5425-LBC-RO						

SOSPENSIONE - SUSPENSION

5430-LBC-TR

5430-LBC-NE	ø 245mm	14W	1030lm	220-240V (350mA)	3000K	IP20
5430-LBC-RO						

5430-LBC-TR

5430-LBC-NE	ø 245mm	14W	1162lm	220-240V (350mA)	4000K	IP20
5430-LBC-RO						

5432-LBC-TR

5432-LBC-NE	ø 418mm	23W	1472lm	220-240V (500mA)	3000K	IP20
5432-LBC-RO						

5432-LBC-TR

5432-LBC-NE	ø 418mm	23W	1660lm	220-240V (500mA)	4000K	IP20
5432-LBC-RO						

ZERO8



designer **Claudio Battaglia**



ZERO9



designer Claudio Battaglia



ZERO9

MATERIA CHE DIVENTA LUCE

Linee essenziali e ricerca sui materiali definiscono questa lampada a sospensione dal carattere contemporaneo.

Il paralume è realizzato in PETG derivato da plastica riciclata e modellato tramite stampa 3D, trasformando materiali di recupero in un elemento luminoso dal forte valore progettuale.

La superficie stratificata dialoga con la luce in modo naturale, generando un'emissione diffusa e accogliente, ideale per ambienti residenziali e spazi contemporanei.

La collezione è proposta in versione a sospensione con rosone o con adattatore per binario 230V e sarà presto ampliata con la versione piantana, mantenendo coerenza formale e continuità di linguaggio.

Disponibile in dieci varianti colore, offre ampia libertà compositiva e si adatta con naturalezza a contesti e sensibilità estetiche differenti.

Un oggetto in cui design, materia e sostenibilità si incontrano, trasformando la luce in un gesto progettuale consapevole.

MATTER BECOMING LIGHT

Essential lines and material research define this pendant lamp with a contemporary character.

The lampshade is made of PETG derived from recycled plastic and shaped through 3D printing, transforming recovered materials into a luminous element with strong design value.

Its layered surface interacts naturally with light, producing a diffuse and welcoming emission, ideal for residential settings and contemporary spaces.

The collection is offered as a pendant version with ceiling canopy or with a 230V track adapter, and will soon be expanded with a floor lamp version, maintaining formal coherence and continuity of design language.

Available in ten colour variants, it provides broad compositional freedom and adapts naturally to different contexts and aesthetic sensibilities.

An object where design, material, and sustainability converge, turning light into a conscious design gesture

PIANTANA
FLOOR LAMP



h 1600mm
ø 420 x 200mm

SOSPENSIONE
SUSPENSION



ø 250 x 95mm

ø 420 x 200mm

ZERO9

Materiale Corpo paralume PETG trasparente stampato in 3D.

Piantana: Base e asta acciaio verniciato.

Sospensione: Rosone nero compreso.

Driver integrato.

Material Shade body in transparent PETG, 3D printed.

Floor version: painted steel base and stem.

Suspension version: black canopy included.

Integrated driver.

PANTANA - FLOOR LAMP

5452-LBC-__	H. 1600nmm ø 420mm	23W	1472lm	220-240V (500mA)	3000K	IP20
5425-LBC-__			1660lm		4000K	

SOSPENSIONE - SUSPENSION

5450-LBC-__	ø 200mm	23W	1472lm	220-240V (500mA)	3000K	IP20
5450-LBC-__			1660lm		4000K	
5440-LBC-__	ø 420mm	23W	1472lm	220-240V (500mA)	3000K	IP20
5440-LBC-__			1660lm		4000K	

- TR
- GR
- CL
- TA
- GO
- RO
- SG
- OG
- MG
- BLU
- NE

ZERO9

Una gamma di colori selezionata, utilizzata per ZERO 9, ottenuta direttamente dal PETG riciclato, valorizza la materia stampata in 3D e la resa della luce, offrendo tonalità personalizzabili che rendono ogni lampada unica e in armonia con lo spazio.

I prodotti in PETG possono presentare variazioni di colorazione una volta accesi, dovute alle proprietà ottiche e alla trasparenza del materiale, caratteristiche intrinseche che ne esaltano l'aspetto estetico.

A carefully selected color range, used for ZERO 9 and derived directly from recycled PETG, enhances the 3D-printed material and the quality of the light, offering customizable tones that make each lamp unique and in harmony with its space.

PETG products may exhibit color variations when illuminated, due to the material's optical properties and transparency, which enhance their visual appeal.





ZERO10





ZERO10

NASCE DALLA CONSAPEVOLEZZA

Un bollard progettato per applicazioni outdoor in cui precisione luminosa, sostenibilità e integrazione architettonica sono fondamentali.

Grazie a un sistema con cut-off totale, ZERO10 elimina completamente l'emissione verso l'alto, garantendo una perfetta conformità ai criteri Dark Sky. La luce viene direzionata esclusivamente verso il suolo, riducendo drasticamente l'inquinamento luminoso e preservando la qualità del cielo notturno.

Questo approccio non è solo tecnico, ma culturale: significa progettare spazi più responsabili, più sostenibili, più consapevoli. La struttura in acciaio inox/alluminio e vetro trasparente rigato crea un equilibrio tra solidità e leggerezza, permettendo al prodotto di scomparire nel contesto durante il giorno e rivelarsi attraverso la luce durante la notte.

La base circolare garantisce un'installazione stabile e pulita su diverse superfici: pietra, cemento, legno oppure in configurazione da interrare.

BORN FROM AWARENESS

A bollard designed for outdoor applications where lighting precision, sustainability, and architectural integration are essential. Thanks to a full cut-off system, ZERO10 completely eliminates upward light emission, ensuring full compliance with Dark Sky standards. The light is directed exclusively toward the ground, drastically reducing light pollution and preserving the quality of the night sky.

This approach is not only technical, but cultural: it means designing spaces that are more responsible, more sustainable, and more conscious.

The stainless steel/aluminum structure and clear ribbed glass create a balance between solidity and lightness, allowing the product to blend into its surroundings during the day and reveal itself through light at night.

The circular base ensures stable and clean installation on various surfaces: stone, concrete, wood, or in an in-ground configuration.

ZERO10

Materiale Corpo/Struttura: palo in acciaio, testate in alluminio.
Vetro rigato trasparente.

Fissaggio a terra o pavimento
Lampada E27 non inclusa max 25W.

Material Body/Structure: steel pole, aluminum end caps.
Clear ribbed glass.

Ground or floor mounting.
E27 bulb not included, max 25W.



<i>ø60mm - H 600mm</i>				
GRA	D1600			
BW	D1601	H. 600mm ø 60mm	Attacco E27	IP20
VE	D1602			

<i>ø60mm - H 900mm</i>				
GRA	D1605			
BW	D1606	H. 900mm ø 60mm	Attacco E27	IP20
VE	D1607			



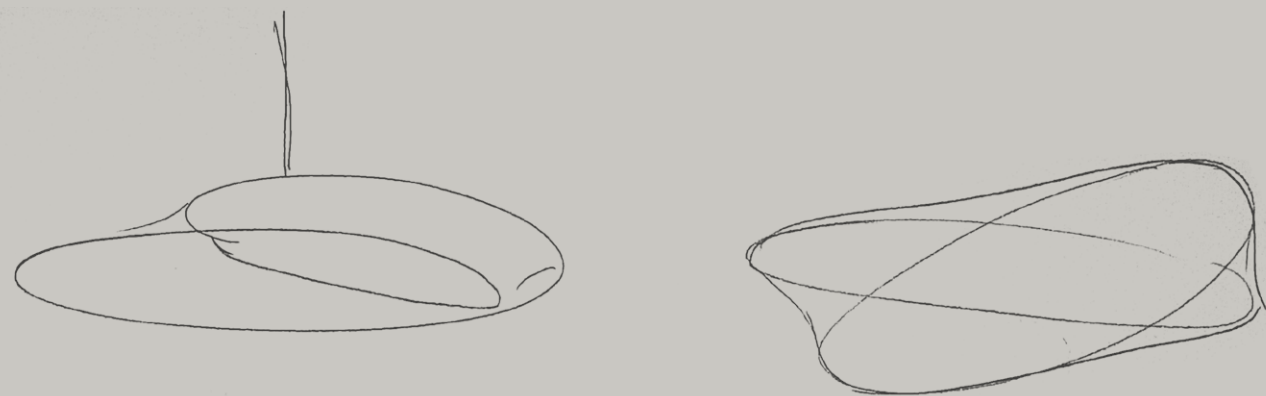
<i>ø100mm - H 600mm</i>				
GRA	D1610			
BW	D1611	H. 600mm ø 100mm	Attacco E27	IP20
VE	D1612			

<i>ø100mm - H 900mm</i>				
GRA	D1615			
BW	D1616	H. 900mm ø 100mm	Attacco E27	IP20
VE	D1617			

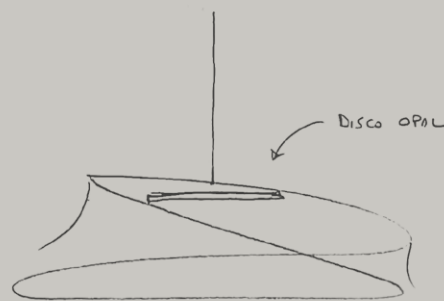
ZERO10



designer **Simone Mariotto**



Zero5



VERSIONE "FUNGO"

Zero6



Ø 6mm
ALUMINIO (RICIARO)
FIBRA (FLESSIBILE)

Zero7



PICCOLA

GRUPPO 22 V
PILLOLE

Manualità e sostenibilità: qualità senza compromessi

Ogni nostro prodotto è frutto di una tradizione artigianale che mette al centro la cura dei dettagli.

La sostenibilità è il filo conduttore di tutto il nostro processo produttivo, dove la scelta di materiali responsabili non significa mai sacrificare la qualità.

Con noi, l'eccellenza e il rispetto per l'ambiente camminano insieme, dando vita a prodotti che durano nel tempo e sono consapevoli del loro impatto.

Craftsmanship and wustainability: quality without sompromises

Each of our products is the result of artisanal expertise, with meticulous attention to detail.

Sustainability is the guiding principle throughout our entire process, where the choice of responsible materials never compromises quality.

With us, excellence and environmental respect go hand in hand, creating products that are durable and mindful of their impact.



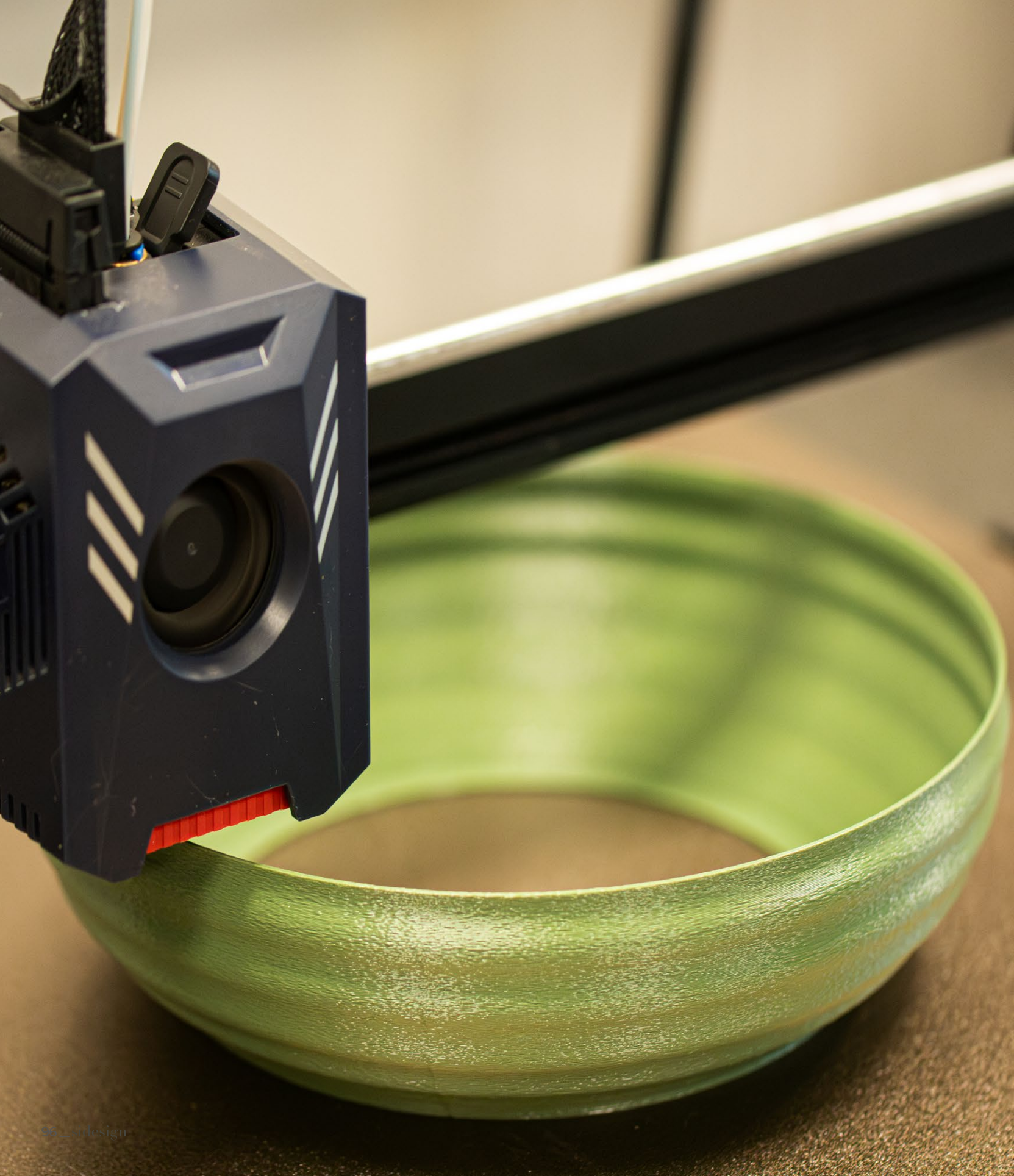




La serie ZERO segna l'inizio di un percorso in continua evoluzione. Collezioni di palette cromatiche dinamiche, adattabili alle tendenze del momento, e opzioni di personalizzazione su richiesta renderanno ogni progetto unico e distintivo.

The ZERO series marks the beginning of a continuously evolving journey. Collections of dynamic color palettes, adaptable to current trends, and customization options upon request will make each project unique and distinctive.





Una gamma di colori selezionata, utilizzata per ZERO 9, ottenuta direttamente dal PETG riciclato, valorizza la materia stampata in 3D e la resa della luce, offrendo tonalità personalizzabili che rendono ogni lampada unica e in armonia con lo spazio.

A carefully selected color range, used for ZERO 9 and derived directly from recycled PETG, enhances the 3D-printed material and the quality of the light, offering customizable tones that make each lamp unique and in harmony with its space.





SIDE spa SOCIO UNICO

Via C. Cattaneo 90

20851 Lissone (MB)

Tel. +39 039 2449001

info@sidespa.it

www.sidespa.it



Printed in Italy 03.2026

© 2026, Side S.p.A.

Tutti i diritti riservati.

Nessuna parte del presente catalogo può essere riprodotta o diffusa con un mezzo qualsiasi, fotocopie, microfilm o altro, senza il permesso del titolare del copyright.

All rights reserved.

No part of this catalogue may be reproduced or transmitted in any form or by any means, including photocopying, microfilming, or otherwise, without the prior permission of the copyright holder.

I colori riportati sono puramente indicativi e possono subire variazioni.

Testi e disegni presenti in questo stampato hanno scopo divulgativo. SIDE non si assume responsabilità per errori di stampa.

La società si riserva il diritto di apportare, in qualsiasi momento, modifiche di natura tecnica o commerciale ai modelli descritti in questo catalogo.

The colours shown are for indicative purposes only and may vary.

Texts and drawings in this publication are for informational purposes only. SIDE accepts no responsibility for any printing errors.

The company reserves the right to make technical or commercial changes to the models described in this catalogue at any time.